

出國報告（出國類別：考察）

鹿港鎮 113 年日本九州文化
觀光行銷、城市風貌營造業務考察

服務機關：鹿港鎮公所

姓名職稱：鎮長許志宏等 26 人

派赴國家：日本

出國期間：113 年 10 月 17 日-113 年 10 月 21 日

報告日期：113 年 12 月 10 日

[成果報告書]

摘要

本次考察由許志宏鎮長帶隊，前往日本九州，包括福岡、佐賀、長崎、等考察景點。九州是日本四個主要島嶼之一，以其豐富的自然景觀、歷史遺跡和獨特的文化而聞名。本次考察旨在了解九州地區產業發展及觀光行銷、技術產業方面的成功經驗，並探索可借鑒的政策和措施，以提升鹿港鎮的發展潛力。

<特色建築及教育資訊參訪>:

武雄圖書館於 2013 年重新設計並開放，與知名書店連鎖蔦屋書店合作，融合了圖書館、書店、DVD 出租及咖啡廳等功能，是一個全新的公共文化空間。其建築由著名建築師設計，建築外觀現代，與周圍自然環境和諧共存。大面積的玻璃窗戶提供充足的自然光，創造明亮舒適的閱讀環境。

<觀光產業行銷>:

大川內山自 17 世紀起便成為日本瓷器的重要產地，以其優質的瓷器和精湛的製作技術聞名於世，該地區擁有多家瓷器工廠，並保留了傳統的製作技術，吸引了眾多遊客和陶藝愛好者。透過參與了手作瓷器的活動，親自體驗成型和上釉的過程，感受手工藝的魅力。

<技術產業交流>:

太宰府旅人電車外部裝飾為太宰府各觀光景點，內部裝飾由 6 種開運圖案組成，整部列車仿佛是日本畫的世界，洋溢著濃郁日式風情。電車的運行促進了當地旅遊業的發展，吸引了更多遊客前來參觀太宰府天滿宮等文化景點。

目錄

壹、考察目的	4
貳、考察人員名單	5
參、考察行程概要	7
肆、考察照片	8
伍、結算明細表	30
陸、考察心得	32
柒、考察建議	34

壹、考察目的

為了深入探索國外城市觀光行銷的成功案例，並為鹿港未來的發展奠定基礎，我們前往日本九州地區，觀察當地的觀光活動行銷策略及市場規劃，以及城市建設等，希望通過觀摩當地的成功案例結合在地旅遊文化，了解他們如何有效地吸引遊客、提升地區知名度，以及促進觀光產業的整體發展。通過實地考察，我們將著重分析九州地區在文化產業與觀光行銷上的成功實踐，同時，研究當地商圈組織的運作方式，探索其如何在觀光行銷中發揮關鍵作用。期望通過此次考察，為鹿港的城市發展與觀光行銷提供可行的參考與啟示。

貳、考察人員名單:

(一) 考察人員：

考察人員	服務機關	單位	職稱
許志宏	彰化縣鹿港鎮公所	鎮長室	鎮長
洪誌誠	彰化縣鹿港鎮公所	主秘室	主任秘書
王廷揚	彰化縣鹿港鎮公所	鎮長室	秘書
陳雅婷	彰化縣鹿港鎮公所	清潔隊	隊長
王至嘉	彰化縣鹿港鎮公所	生命禮儀所	所長
陳益成	彰化縣鹿港鎮公所	工程隊	隊長
劉坤墩	彰化縣鹿港鎮公所	公用事業管理所	所長
陳傑峯	彰化縣鹿港鎮公所	公園運動場地管理所	助理員
李樹謙	彰化縣鹿港鎮公所	農業課	課長
謝亦開	彰化縣鹿港鎮公所	公園運動場地管理所	所長
施慶煌	彰化縣鹿港鎮公所	建設觀光課	技正
楊淞名	彰化縣鹿港鎮公所	建設觀光課	技士
葉宇杰	彰化縣鹿港鎮公所	建設觀光課	技士
張英韻	彰化縣鹿港鎮公所	工程隊	技士
謝珮詩	彰化縣鹿港鎮公所	鎮長室	專員

考察人員	服務機關	單位	職稱
許雅茹	彰化縣鹿港鎮公所	社會課	課長
賴玲薰	彰化縣鹿港鎮公所	幼兒園	園長
陳淑英	彰化縣鹿港鎮公所	民政課	課員
孫玲如	彰化縣鹿港鎮公所	文化所	里幹事
黃貞毓	彰化縣鹿港鎮公所	文化所	里幹事
陳盈孜	彰化縣鹿港鎮公所	社會課	辦事員
趙家鈺	彰化縣鹿港鎮公所	社會課	課員
張櫻娥	彰化縣鹿港鎮公所	民政課	里幹事
葉家妘	彰化縣鹿港鎮公所	民政課	里幹事
王美媛	彰化縣鹿港鎮公所	民政課	里幹事
邱韻綺	彰化縣鹿港鎮公所	民政課	里幹事

參、考察行程概要

日期	行程	行程摘要介紹
10/17 (四)	桃園/福岡機場- 福岡塔-福岡市 區-福岡天神南 飯店	福岡是日本九州地區的最大城市，擁有豐富的歷史和文化。福岡塔是福岡的地標之一，位於福岡市的臨海區，是日本最高的海邊塔，吸引著無數遊客前來觀光。
10/18 (五)	柳川遊船-武雄 圖書館<特色建 築及教育資訊參 訪>-陶山神社- 秘窯之里 大川 內山+手作 DIY < 觀光產業行銷>- 嬉野溫泉湯快渡 假村嬉野館	柳川的水道和遊船文化有著悠久的歷史，這裡曾是江戶時代的重要商業區。遊船不僅是一種觀光方式，也承載著當地的歷史和文化。 武雄圖書館以現代設計與自然景觀的融合，發展出多功能的空間及服務，成為了當地重要的文化地標。 陶山神社為有田燒的守護神，神社內的陶瓷裝飾獨具特色，展現了當地陶瓷文化的深厚底蘊。大川內山以其高品質的陶瓷聞名，工藝融合了傳統與現代技術，透過實作 DIY 深入了解陶瓷的製作過程，包括原材料的選擇、成型技術以及燒製過程。
10/19 (六)	西海國立公園： 九十九島遊船、 珍珠水族館、挖 珍珠體驗-長崎 路面復古電車- 長崎纜車-長崎 清風飯店	西海國立公園由超過 400 座島嶼組成，其以豐富的生態和美麗的風景著名。九十九島遊船體驗穿梭於 170 多個島嶼之間，欣賞壯麗的海岸線和清澈的海水。 西海珍珠水族館展示了豐富的海洋生物，並特別設有珍珠養殖區，讓遊客了解珍珠的成長過程。挖珍珠體驗遊客可以選擇珍珠蚌，親自體驗挖珍珠的過程，增加對珍珠養殖的了解。
10/20 (日)	肥前濱宿酒藏通 -佐賀熱氣球博 物館<觀光行銷 參訪>-免稅店- 福岡 LaLaport 購 物中心-福岡海 鷹飯店	日本首家以熱氣球為主題的博物館，展示熱氣球的歷史、製作技術及相關文化。博物館內設有熱氣球的發展歷程展示，涵蓋從古代至今的重大事件及技術進步。各類型熱氣球的實物和模型，使遊客對熱氣球的多樣性有更深入的了解。
10/21 (一)	太宰府旅人電車 <技術產業交流 >-太宰府天滿宮 -福岡機場/桃園	太宰府旅人電車的設計融合地方文化，提供觀光與交通服務，促進太宰府的旅遊吸引力 電車連接主要觀光景點，如太宰府天滿宮、博物館等，方便遊客在不同景點之間快速移動

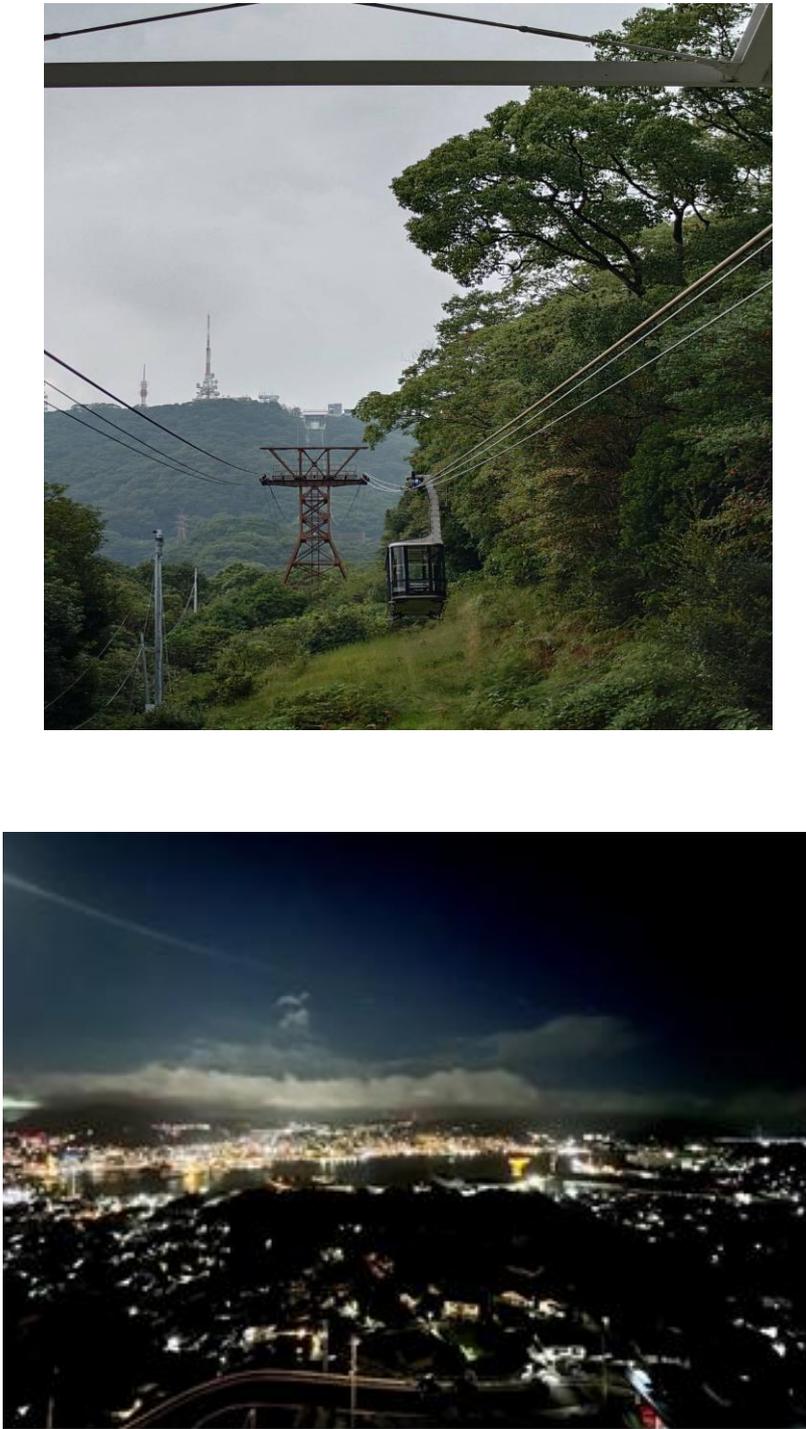
肆、考察照片：

項次	照片	說明	備註
4	 	<p>陶山神社位於日本佐賀縣有田町，是一座專門供奉有田燒的守護神的神社，神社供奉的主要神明是「陶祖神」。神社內部和周圍的裝飾以陶瓷為主，展示了當地陶藝的精湛工藝，尤其是陶製的大鳥居、獅子雕像等，都是神社的一大特色</p> <p>※ 有田燒（Arita-yaki）是日本著名的陶瓷之一，起源於佐賀縣有田町</p>	

項次	照片	說明	備註
5	 	<p>佐賀縣大川市為知名的有田燒產地，擁有豐富的陶瓷歷史和文化，並提供遊客參與陶瓷製作的機會，透過 DIY 活動，遊客可以親手製作陶器，體驗過程中，導師會介紹陶瓷的歷史、製作工藝及相關文化，讓遊客深入了解大川內山的文化背景。</p>	

項次	照片	說明	備註
6		<p>西海國立公園位於長崎縣，以其美麗的海岸線和眾多的小島聞名，公園內擁有豐富的生態系統，涵蓋多種海洋生物和鳥類，是觀賞自然景觀和海洋生物的理想地點。九十九島遊船服務提供多條路線，遊客可在船上欣賞到九十九島的壯麗景色。</p> <p>3. 珍珠水族館展示了多種海洋生物，包括當地珍珠養殖的相關知識，並設有互動展覽，吸引遊客的注意。挖珍珠體驗</p> <p>遊客可以參加挖珍珠的體驗活動，學習珍珠的採集過程。</p>	

項次	照片	說明	備註
7		<p>長崎路面復古電車是日本長崎市的一項重要公共交通系統，以其歷史悠久的電車和獨特的城市景觀而聞名，復古電車的設計融合了舊時代的元素，車身顏色鮮豔，極具懷舊感，吸引了不少遊客和當地居民。</p> <p>這些復古電車不僅提供便捷的交通服務，還成為了城市文化和旅遊的重要象徵。</p>	

項次	照片	說明	備註
8		<p>長崎纜車是連接長崎市區與稻佐山的重要交通工具，提供遊客一個觀賞城市全景和周邊自然風光的絕佳機會。纜車的設計兼具實用性與觀賞性，車廂設計現代且寬敞，大型窗戶提供了良好的視野，讓乘客可以在旅途中盡情欣賞風景，纜車沿著稻佐山的陡峭斜坡運行，沿途經過茂密的樹林和壯麗的景色</p>	

項次	照片	說明	備註
9		<p>肥前濱宿酒藏通位於日本佐賀縣的肥前濱，是一條富有歷史和文化氛圍的街道，以其傳統的酒藏和美食聞名。</p> <p>沿街分佈著多家歷史悠久的酒藏，遊客可以參觀並了解傳統釀酒工藝，品嚐各類當地特產。</p> <p>清酒販賣，搭配動漫主角，促進民眾購買慾</p>	
10			

項次	照片	說明	備註
11	 	<p>佐賀熱氣球博物館位於日本佐賀縣，是日本首家專門以熱氣球為主題的博物館。博物館內展示了熱氣球的發展歷程，從早期的氣球到現代技術的演變，包括不同時期的熱氣球模型和照片了解熱氣球如何運作以及所需的技術。</p>	

項次	照片	說明	備註
12		<p>太宰府旅人列車是連接日本福岡縣的二日市站和太宰府站的觀光列車，列車的外觀和內部裝潢充分融入了太宰府的文化元素。</p> <p>車廂內部有多種開運圖案，象徵著健康、學業、平安等美好願望，營造出濃厚的日式風情。</p>	

項次	照片	說明	備註
		<p>太宰府天滿宮位於日本福岡縣太宰府市，是供奉日本學問之神菅原道真的神社。神社的本殿建築採用傳統的神社風格，內有多株梅樹，從大門到本殿的參道兩旁綠樹成蔭，營造出寧靜的氛圍，讓人感受到自然的美好。</p>	

陸、考察心得

1. 福岡塔以 8000 枚玻璃帷幕覆蓋的現代化設計，展望台提供 360 度全景。福岡塔作為福岡市的地標，不僅是觀光的重點，更是文化交流的橋樑。其成功的行銷策略和優質的遊客體驗，使其成為吸引遊客的重要場所。未來，鹿港鎮可以參考福岡塔的成功案例，制定針對性的觀光發展計劃，提升地方旅遊的吸引力與競爭力。
2. 武雄圖書館的設計現代且具藝術感，外部使用大量玻璃材質，與周圍自然環境相融合，營造開放且舒適的空間。其建築採用環保材料和節能技術，強調可持續發展，展現現代建築對環境的關注。在教育與文化推廣方面，武雄圖書館有多樣化的活動及豐富的資料與資源，圖書館作為社區的文化中心，吸引各類群體參與，增強居民之間的聯繫，提升了社區的文化活力。透過舉辦活動，鼓勵居民共同參與，增強了對地方文化的認同感。鹿港鎮圖書館可參考設計符合地方特色的文化空間，進一步推動城市的觀光與教育發展。
3. 佐賀縣大川市為知名的有田燒產地，擁有豐富的陶瓷歷史和文化，並提供遊客參與陶瓷製作的機會，透過 DIY 活動，遊客可以親手製作陶器，增加對當地文化的理解。在 DIY 體驗過程中，導師會介紹陶瓷的歷史、製作工藝及相關文化，讓遊客深入了解大川內山的文化背景。其獨特的陶瓷文化和手作 DIY 活動成功吸引遊客，推動了地方經濟的發展。未來公所活動可以考慮引入類似的文化體驗活動，提升地方吸引力並促進文化交流。
4. 西海國立公園的觀光資源及行銷策略相當成功，特別是九十九島遊船、珍珠水族館及挖珍珠體驗的運作模式對當地觀光產業影響極深。九十九島遊船提供約 50 分鐘的遊覽行程，遊客可欣賞到壯觀的島嶼景觀和海洋生態，遊船途經珍珠養殖場，導遊會介紹當地的珍珠養殖歷史及技術。珍珠水族館內展示多種海洋生物，並特別設有珍珠養殖區，讓遊客了解珍珠的成長過程。挖珍珠體驗，遊客可以親自選擇珍珠蚌，並體驗挖珍珠的過程，增強互動性和趣味性。西海國立公園的九十九島遊船、珍珠水族館及挖珍珠體驗展現了成功的觀光行銷策略，並為地方經濟及社會發展帶來積極影響。
5. 長崎路面復古電車保留了復古風格的電車，結合了歷史文化與現代交通，提供獨特的觀光體驗。電車內部保留了懷舊的裝潢，讓乘客體驗到歷史的氛圍，增強對當地文化的認識。長崎路面復古電車不僅是交通工具，更是連結歷史與文化的重要載體。其成功的運營模式和行銷策略對於提升長崎市的觀光吸引力起到了積極作用。鹿港鎮可以借鑒其經驗，設計獨特的觀光交通系統，增強城市魅力和文化價值。

6. 在參訪眾多據點後，我們發現九州在觀光發展上具有多方面的優勢。當地不僅擁有豐富的自然資源和文化遺產，還在觀光設施和服務上展現了卓越的規劃與管理。九州的觀光體驗豐富多元，包括獨特的自然景觀、歷史文化景點，以及多樣的美食選擇，這些都為遊客提供了深入而難忘的旅遊體驗。
此外，九州在促進地方文化和社區參與方面也做得相當成功，使得當地的觀光產業更具活力和吸引力。鹿港與九州有著相似的背景，地理位置同樣靠海，擁有豐富的歷史遺跡和文化資源。因此，鹿港可以借鑒九州的成功經驗，透過加強基礎設施建設、推動環保政策、整合地方文化資源，以及鼓勵社區參與等方式，進一步提升自身的觀光產業發展，吸引更多的遊客前來探索和體驗。這將不僅有助於經濟成長，也能促進當地文化的傳承與發展。

7. 在文化保留方面，九州在保護和傳承地方文化方面的成功做法提供了重要的啟示。當地社區積極參與文化活動，透過節慶、手工藝工作坊及文化體驗，讓年輕人能夠直接接觸和理解傳統文化的價值。鹿港作為歷史悠久的城鎮，擁有豐富的文化資產和歷史遺跡，也應加強類似的文化保留措施。透過舉辦各類傳統節慶活動、推廣在地手工藝和美食，鼓勵年輕世代參與文化傳承，能夠增強他們對當地文化的認同感和自豪感。

8. 臨時性建設也能有創新：最後一天到太宰府市天滿宮考察，天滿宮為知名的求知知識、求考運的景點，各地來參訪之學子絡繹不絕，惟近期主殿進行整修，參訪者僅能至臨時主殿參拜；市政府為留住人潮並製造話題，故突發奇想，在臨時主殿之建物上「造綠林」，特殊造型及茂密觀感，反更吸引遊客前往。

柒、考察建議：

一、九州在觀光發展中，將體驗與教育巧妙結合，創造出獨特的旅遊模式。當地的許多觀光活動不僅僅是娛樂，還兼具教育意義，讓遊客在享受過程中學習到豐富的知識。將教育融入體驗的方式，不僅提升了旅遊的價值，也促進了文化的傳承。鹿港鎮可以借鑒這一模式，設計結合當地文化特色的教育體驗活動，吸引更多遊客，並提升遊客對鹿港歷史與文化的認識和興趣。透過這樣的策略，鹿港不僅能夠吸引觀光客，也能在教育與文化保留上取得良好的成效。

例如：安排一系列的傳統文化體驗：獅頭 DIY、香包 DIY、旗袍古裝體驗或是古寺廟巡禮等。透過這些活動，使遊客能夠更深刻地體會和理解當地的傳統文化，增強對文化的認同感，同時促進社區的文化傳承。

二、本鎮擁有豐富的歷史遺跡及文化資源，有眾多古蹟景點，但對於沒有交通工具的遊客而言，移動可能會稍顯困難。太宰府旅人列車正是解決這一問題的好例子。作為文化與觀光的結合體，這列列車不僅為旅客提供便捷的出行方式，更讓人們在短暫的旅程中深入體驗太宰府的獨特魅力。鹿港鎮可以借鑑此成功經驗，設置定點觀光小巴，在每一景點設立專屬於鹿港鎮的特殊站牌，讓遊客可以更便捷的方式探索各大古蹟和文化景點。這樣的定點觀光小巴不僅能解決交通問題，還能提升遊客的整體體驗。每個站牌可以設計得具備當地文化特色，並提供相關資訊，讓遊客在等觀光小巴時就能了解鹿港的歷史與文化。透過這種方式，鹿港鎮不僅能吸引更多遊客，還能讓他們在旅途中深入感受當地的魅力，增進對鹿港文化的認識和興趣。

三、在推動觀光服務的發展時，提升旅遊品質的關鍵因素包括便捷的交通系統、優質的設施、豐富多樣的活動體驗，以及獨特的地方文化等。在此次的九州考察中，發現日本無論是觀光景點還是服務區的公共廁所，均展現出極高的清潔與維護標準。這不僅提升了遊客的舒適度，也反映出當地對於旅遊品質的重視。乾淨的公共設施不僅方便了遊客，也為整體觀光體驗增添了許多分數，讓人感受到貼心的服務。公所可以依這種做法，強化管理與清潔，定期檢查和清潔公共廁所，增設清潔用品和告示牌，提醒遊客保持衛生。此外，提升公共設施的可及性和便利性，將會使遊客在探索這座城鎮時感到更加愉快。通過這些努力，鹿港鎮可以為遊客提供更佳的服務，進一步促進當地的觀光發展。九州是日本重要旅遊地區之一，在自然景觀、廟宇文化、傳統工藝、歷史建築、交通建設、節慶活動、美食推廣等方面有許多值得鹿港的觀光發展借鑒之處，而良好的觀光體驗，會讓遊客留下良好的印象後再次回訪，以下就九州的交通設施、公共設施、傳統工藝的特點借鏡之：

四、交通設施：此次行程體驗柳川搖船、九十九島遊船、長崎路面復古電車、長崎纜車、太宰府旅人電車等交通方式各異其趣，九州更有搭乘熱氣球的節慶活動，能讓遊客了解九州不同的風貌；鹿港舊鹿港溪可划船，且未來捷運延伸鹿港，也能帶動周邊景點，鹿港可以此為鑑，透過多元的交通方式提供更多的旅遊體驗，讓遊客能更輕鬆到達旅遊景點。

五、公共設施：武雄市圖書館的建築美觀，是遊客到訪的熱門景點之一，其中兒童圖書館館藏以繪本為主，桌子和廁所洗手台、手扶梯等都配合孩童高度打造，階梯牆壁皆可見童趣的主題圖畫，讓兒童感到舒適。此外，圖書館結合星巴克咖啡廳、餐廳和書店，能滿足不同類型群體的需求，同時增進消費；圖書館具有社會教育的功能，鹿港可以結合集章地圖和打卡景點，打造吸引親子前往的圖書環境，活化藝文空間。

六、傳統工藝：此行前往伊萬里「秘窯之里、大川內山」，大川內山是個秘密窯村，從 1675 年到 1871 年一直是佐賀藩鍋島氏的官窯所在地，至今仍有 30 多個陶窯坊繼承了傳統和技術，到此除以手作體驗瓷器描繪外，更有一整條的瓷器商店街，街上隨處可見用陶瓷製作的公共藝術，鹿港可以舉辦木雕、製香等傳統手工藝的手作工作坊或商品市集，遊客可透過參與，製作專屬商品，進而深入了解鹿港的傳統工藝，體驗鹿港的工藝文化。